

ORGANIZATOR:



PARTNER STRATEGICZNY:



REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „SERCE PODLASKICH ZABYTEKÓW EDYCJA 1”

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Caritas Diecezji Drohiczyńskiej z siedzibą w Drohiczynie, ul. Kościelna 10, 17-312 Drohiczyn.
2. Konkurs jest realizowany jako zadanie publiczne, partnerem strategicznym zadania jest Województwo Podlaskie.
3. Zasady Konkursu określa niniejszy regulamin, który wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.
4. Konkurs skierowany jest do dzieci uczęszczających do Szkół Podstawowych z powiatów: bielskiego, siemiatyckiego i hajnowskiego.
5. Zadaniem konkursu jest wykonanie autorskiej pracy plastycznej pt. „Serce podlaskich zabytków edycja 1” wykonaną kredkami, flamastrami w formacie A4.
6. Prace wykonane na konkurs muszą być pracami własnoręcznie wykonanymi przez uczestników.
7. Dostarczenie pracy na konkurs jest równoznaczne z poddaniem się uczestnika procedurze regulaminowej konkursu.
8. Konkurs trwa do **22 Listopada 2023 roku** i skierowany jest do dzieci szkół podstawowych. Prace laureatów konkursu zostaną zamieszczone w kalendarzu na rok 2024.

2. PRACE PLASTYCZNE

1. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę plastyczną, dotyczącą zabytków znajdujących się w województwie podlaskim.
2. Prace muszą być w poziomie, w formacie A4, wykonane prostą techniką umożliwiającą wydruk do kalendarza. Wykonane prace wysyłamy **do Biura Caritas Diecezji Drohiczyńskiej ul. Lipowa 84, 08-300 Sokołów Podlaski oraz skan lub fotografię pracy na adres e-mail drohiczyn@caritas.pl.**
3. Z konkursu wyłącza się prace uprzednio nagradzane, wystawiane i publikowane.
4. Termin zgłaszania prac mija **22 listopada 2023 r.** Za datę zgłoszenia uważa się datę wpłynięcia pracy konkursowej do siedziby Organizatora.
5. Wraz z przekazaniem prac należy przekazać zgłoszenie oraz podpisane oświadczenia, których wzór stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu.
6. Organizator Konkursu informuje uczestników konkursu, iż ich dane osobowe będą przechowywane i przetwarzane na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika Konkursu zgody, w siedzibie Organizatora, wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu.
7. Każdy z uczestników ma prawo do wglądu swoich danych oraz ich poprawiania.
8. Brak podpisanych oświadczeń świadczy o niepełnym zgłoszeniu pracy co wiąże się z rezygnacją z udziału w konkursie.

ORGANIZATOR:



PARTNER STRATEGICZNY:



3. HARMONOGRAM KONKURSU

1. Nadsyłanie prac do 22.11.2023r.
2. Ocena Jury 24.11.2023r.
3. Wyłonienie laureatów konkursu 24.11.2023r.
4. O terminie podsumowania projektu laureaci konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora.

5. NAGRODY

1. Oceny prac plastycznych oraz przyznanie nagród dokona Jury Konkursu.
2. Nagrodami w konkursie będą głośniki bezprzewodowe a także umieszczenie prac uczestników konkursu w kalendarzu na rok 2024.
3. Organizator wyłoni 13 laureatów konkursu.
4. O wynikach konkursu Laureaci zostaną powiadomieni przez Organizatora drogą e-mailową lub przez placówkę oświatową.

6. PUBLIKOWANIE PRAC PLASTYCZNYCH

1. Zgłoszenie prac plastycznych do konkursu oznacza wyrażenie zgody na jego nieodpłatne wykorzystywanie do promocji i wydania publikacji kalendarza na rok 2024 „Serce podlaskich zabytków edycja 1”. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania prac plastycznych zgłoszonych do konkursu, umieszczania ich na stronach internetowych, w mediach, w tym społecznościowych i wykorzystania ich w innej formie podając dane autora (imię i nazwisko).

6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie pracy plastycznej do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że prace złożone na konkurs zostały wykonane osobiście.
2. Prace plastyczne zgłoszone do konkursu nie będą zwracane i pozostaną w archiwum Caritas Diecezji Drohiczyńskiej.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody spowodowane opublikowaniem nieprawdziwych danych osobowych bądź innych nieprawdziwych informacji opartych na danych pochodzących ze zgłoszeń sporządzonych przez Uczestników.
4. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla Uczestników.